Centro di Cultura Giapponese
via Sandro Sandri 2 - Milano

Rossella Marangoni

“In principio la donna era il sole…”

La donna in Giappone: una storia da raccontare.

Il corso vuole essere un’introduzione alla storia della donna in Giappone - dai culti preistorici della fertilità alla ricerca della parità nel XXI secolo - cercando di chiarire il ruolo della donna nelle varie epoche della storia giapponese, il vissuto e l’immaginato, la quotidianità, le imposizioni legali e consuetudinarie, le aspirazioni e la creatività.
Si utilizzeranno allo scopo i testi della più recente storiografia oltre a documenti prodotti dalle donne, diari, testimonianze letterarie, codici, lavori etnografici, opere d’arte e, all’occorrenza, ricostruzioni cinematografiche.

10 lezioni di 2 ore, il lunedì - dalle 16 alle 18

Prima lezione: 7 gennaio 2019

PROGRAMMA

1- Culti della fertilità, divinità, regine: un ipotetico matriarcato.
2- Nel Giappone sinizzato: imperatrici, monache e la demonizzazione della femminilità.
3- Nel Giappone imperiale: dame di corte, letterate, donne di potere e “fantasmi viventi”.
4- Essere donna in una società guerriera.
5- Prostitute e intrattenitrici. Una presenza trascurata.
6- Nel Giappone di epoca *Tokugawa*: non solo *geisha*. Cittadine, contadine, fuoricasta e la misoginia dei letterati confuciani.
7- Buona moglie e madre saggia ma anche lavoratrice operosa in fabbrica: il ruolo delle donne nel Giappone *meiji*.
8- Verso una nuova autonomia, verso una nuova consapevolezza. Alla ricerca di una nuova identità negli anni della “democrazia *Taishō*”.
9- Dal ruolo della donna nel Giappone in guerra alla reinvenzione della femminilità nel Giappone del boom economico.
10- Nei “decenni perduti” del XXI secolo. In cerca di un’impossibile parità?