



Rossella Marangoni

Centro di Cultura Giapponese  
via Lovanio, 8 – Milano



## Introduzione alla storia del Giappone moderno e contemporaneo

Il corso vuole essere un'introduzione alla storia del Giappone del XIX e XX secolo, cercando di definirne i nodi cruciali e di decodificarne la complessità attraverso un approccio che affronta non solo gli avvenimenti ma anche la storia delle idee. Allo scopo verranno utilizzati documenti, immagini e, all'occorrenza, ricostruzioni letterarie e cinematografiche.

8 lezioni di 2 ore ciascuna

**giovedì**

dalle 16 alle 18

date:

11, 18, 25 gennaio 2018

8, 15, 22 febbraio 2018

1° e 8 marzo 2018

### PROGRAMMA

- 1) Perché Edo? Una nuova modernità.
- 2) C'è chi dice no: i molteplici fattori causa della dissoluzione di un mondo. Cause interne ed esterne del crollo dei Tokugawa. *Sonnō joi*, "contro i barbari, per l'imperatore": la restaurazione imperiale. I 10 anni che sconvolsero il Giappone. Idee, uomini, guerre civili.
- 3) Occidentalizzazione o modernizzazione alla giapponese? Le nuove sfide del Giappone *meiji*. "Paese ricco, esercito forte": il Meiji e il nuovo clima culturale.
- 4) Lustrini e caffè: il Giappone agli inizi del XX secolo. La cosiddetta democrazia Taishō, il terremoto del Kantō.
- 5) Entrando nella "valle oscura". Il Giappone imperialista verso la guerra del Pacifico.
- 6) Dopo Pearl Harbour, dall'altra parte dell'oceano. L'internamento dei cittadini di origine giapponese in territorio americano. Piccola storia di una questione razziale.
- 7) Dopo l'atomica. Ripercussioni sui corpi e nelle coscienze dei bombardamenti atomici di Hiroshima e Nagasaki.
- 8) Boogie woogie e angeli ubriachi. Il Giappone sotto l'occupazione alleata, 1945-1952. La giustizia dei vincitori: Il processo di Tōkyō, i criminali di guerra e la "questione Yasukuni".