

# • Programma dei corsi di pittura giapponese tradizionale • ( 7 Maggio – 11 Giugno 2019 )

## ◆ Lezione 1

### **Paesaggio con la china su shikishi**

Impariamo soprattutto a fare la sfumatura con vari toni di inchiostro di china.

## ◆ Lezione 2, 3, 4

### **“Kacho-ga” Fiore e uccellino con la tecnica tradizionale**

Dipingiamo i fiori e uccellino con tecnica tradizionale.

Le foglie con la china, cambiando la tonalità su quasi ogni foglia. I fiori invece li dipingiamo con gofun (pigmento bianco ottenuto dalle conchiglie d’ostrica), con molta attenzione per dare la forma e il movimento del petalo. Alla fine dipingiamo l’uccellino con il pennello piccolo dipingendo i dettagli delle piume.

## ◆ Lezione 5,6

### **Petali trasparenti di fiore di ciliegio su shikishi piccolo**

Proviamo a dipingere i petali di ciliegio in trasparenza con il Gofun. Impariamo a fare il giusto dosaggio dell’acqua. Se il dosaggio è giusto, il gofun può essere trasparente. Invece per realizzare le foglie, ci esercitiamo a usare i pennelli per fare le pennellate veloci e sottili sulla punta delle foglie.



I corsi iniziano il 7 Maggio fino all’11 Giugno 2019.  
Ogni corso è composto da 6 lezioni da 2 ore.

#### **Le date :**

7, 14, 21, 28 Maggio, 4, 11 Giugno 2019

- **Gruppo mattina** : martedì 10.00 – 12.00

- **Gruppo pomeriggio** : martedì 14.30 – 16.30

- **Dove** : Centro di Cultura Giapponese

Via Sandro Sandri 2, 20121 Milano (MM3 Turati )

- **Per informazioni e iscrizioni** :

[a.ferrari@centrodiкультурagiapponese.org](mailto:a.ferrari@centrodiкультурagiapponese.org)